¿QUÉ ES INNOVACIÓN?

ES UNA REALIZACION MOTIVADA DESDE FUERA O DENTRO DE LA ESCUELA QUE TIENE LA INTENCION DE CAMBIO, TRANSFORMACION O MEJORA DE LA REALIDAD EXISTENTE EN LA CUAL LA ACTIVIDAD CREATIVA ENTRA EN JUEGO.

INNOVACION EDUCATIVA

ES LA ACTITUD Y EL PROCESO DE INDAGACION DE NUEVAS IDEAS, PROPUESTAS Y APORTACIONES, EFECTUADAS DE MANERA COLECTIVA, PARA LA SOLUCION DE SITUACIONES PROBLEMATICAS DE LA PRÁCTICA, LO QUE COMPORTARÁ UN CAMBIO EN LOS CONTEXTOS Y EN LA PRACTICA INSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN.

OBJETIVOS

PRINCIPIOS

CARACTERISITCAS

TRANSFORMACION CULTURAL

ABIERTO A LA NECESIDAD DEL CAMBIO

AUTONOMIA

CREAR ESPACIOS Y MECANISMOS EN INSTITUCIONES

INVESTIGACION

(RECONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO)

ESTIMULAR LA INVESTIGACION

COMPARTIR Y TRANSFERIR

PRACTICA

BLANCO Y MESSINA

JUAN ESCUDERO

SUPONE TRANSFORMACION Y CAMBIO CUALITATIVO SIGNIFICATIVO, NO SIMPLEMENTE MEJORA O AJUSTE DEL SISTEMA VIGENTE.

PROPICIA UN AVANCE EN EL SISTEMA HACIA SU PLENITUD, UN NUEVO ORDEN O SISTEMA.

IMPLICA UNA INTENCIONALIDAD O INTERVENCION DELIBERADA Y EN CONSECUANCIA HA DE SER PLANIFICADA.

NO ES UN FIN EN SI MISMA SINO UN MEDIO PARA MEJORAR LOS FINES DE LA EDUCACION.

IMPLICA UNA ACEPTACION Y APROPIACIÓN DEL AMBIO POR AQUELLOS QUE HAN DE LLEVARLO A CABO.

CAMBIO DE CONCEPCION Y DE PRÁCTICA.

REFLEXION DESDE LA PRÁCTICA.

PROCESO DE DEFINICION, CONSTRUCCIÓN Y PARTICIPACION SOCIAL.

PENSADA COMO UNA TENSION UTÓPICA

PROCESO DE CAPACITACION Y POTENCIACION DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS (NUEVAS TECNOLOGIAS)

NO PUEDE AGOTARSE EN MERAS ENUNCIACIONES DE PRINCIPIOS, EN ESTETICAS RELACIONES DE BUENAS INTENCIONES.

ARTICULAR DEBIDAMENTE UUNA SERIE DE PROCESOS Y ESTABLECER CON CUIDADO UNA ESTRUCTURA DE DIVERSOS ROLES COMPLEMENTARIOS.

EL INDIVIDUALISMO

INSEGURIDAD

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

**RESISTENCIA AL CAMBIO Y LA INNOVACIÓN**

LA FALTA DE UN CLIMA DE CONFIANZA Y CONSENSO

LOS RECURSOS INSTRUMENTALES

RIGIDEZ DEL SISTEMA EDUCATIVO

LA FALTA DE APOYO DE LA ADMINISTRACION EDUCATIVA

INCERTIDUMBRE DE LOS RESULTADOS