Sesión 3 de 6.

Continuamos con el Módulo de Desarrollo de Proyectos Educativos.  
  
En esta Tercera Sesión conocerás la forma de estructurar un proyecto desde la perspectiva de la investigación acción.

Competencia: El alumno-docente identifica los elementos que integran un proyecto desde una perspectiva de la investigación acción que implica el trabajo directo con la comunidad educativa en su conjunto y al docente como dinamizador.

Actividades:

1. Saludo y bienvenida.
2. Actividad para despertar el interés: La tempestad: Olas a la derecha, olas a la izquierda, tempestad; Simón dice; Yo si puedo.
3. Repaso de la organización de comisiones:
   1. Antologías. ($240.00). [Leslie].
   2. Formato de autoevaluación. [Rubén].
   3. Asistencia y puntualidad. [Sara].
   4. Música. [Yenni].
   5. Receso. [Lupita].
   6. Pintarrón y borrador. [Eduardo].
   7. Cañón. [Dora].
4. Presentación de la Actividad de Construcción No. 2: El cómic. (Nuevos Equipos).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N.P. | Tema | Págs. | Responsables | Descripción de la actividad |
| 1 | Definición de innovación educativa. | 47-72 | ~~Areli, Leslie, Eduardo.~~ | Primero hay que leer lo más relevante de la asignación que les ha tocado y luego hay tres formas distintas de hacerlo:   1. Tomas el cómic y borras todos los diálogos. Luego vas escribiendo nuevos (diálogos) de manera tal que los personajes del cómic vayan explicando el tema. (El problema es, cómo justificar las acciones de los personajes). 2. Solo seleccionas y luego recortas las imágenes más adecuadas. Las organizas y pegas sobre un papel bond (o sobre hojas de color, dependiendo el tamaño o formato deseado), creas los diálogos explicando el tema con los personajes. 3. Con la ayuda de tu laptop (notebook), creas la historieta empleando imágenes digitales de tu personaje favorito. Crean los diálogos de manera que expliquen el tema. (Cómic life).   Finalmente, con ayuda de tu cámara digital y de tu voz y otros efectos que consideres necesarios, vas a convertir tu cómic en un vídeo, que posteriormente deberás subir a tu wiki. |
| 2 | Elementos para identificar posibles proyectos. | 72-88 | ~~Sahara, Dora, Juan Carlos.~~ |
| 3 | Modelo de Planeación del Proyecto. | 88-100 | ~~Nelly, Jenny,~~ |

1. Presentación del asesor: [La investigación Acción](S3%20La_Investigacion_Accion.ppt). [Los pasos para realizar la investigación cualitativa.](S3%20°%20Pasos%20para%20la%20realizaciÃ³n%20de%20una%20investigaciÃ³n%20cualitativa.ppsx)
2. ~~Receso~~.
3. Actividad de Creación No. 3. La revista educativa. (En equipos nuevos, comentar la asignación recibida. Luego, elaborar un artículo de revista. (Debe incluir el artículo, uno o dos comerciales, editorial y portada). [Guardar su trabajo en PDF].

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N.P. | Tema | Págs. | Responsables |
| 1 | LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN: METODOLOGÍA DE TRABAJO DEL MOVIMIENTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN POPULAR. | 103-110 | Yeni- Lupita. |
| Sara- Rubén. |
| Juan Carlos- Nelly. |
| Leslie- Dora. |

1. Recepción de la tarea. Subirlo a la wiki en su propio espacio.
2. Tarea: Reporte de lectura del capítulo 4.
3. Elaborar algunos avances del protocolo del proyecto. (Portada, Presentación, Detección de Necesidades [Diagnóstico], Planteamiento del problema y Justificación). Para comentarlos en clase.
4. Adiós.
5. Para la siguiente sesión, trae todo para realizar un vídeo. (Laptop, cinta, cámara digital, papel bond, hojas de colores, etc.).